

**VEDO  
VENO**  
table concept

50 years



®

**ARTE  
BROTTO**

*Precious Italian furnishing*

**VERO**  
**VERO**  
table concept

**VERO**  
table concept

  
**ARTE  
BROTTO**  
*Precious Italian furnishing*

Le emozioni non hanno confini netti, ma infiniti bordi frastagliati ...  
Emotions have no clear boundaries, but infinite uneven edges...

Ogni emozione è unica. Nasce, cresce, si trasforma. Impredicibili, contrastanti, pure ... nella condivisione, le emozioni si amplificano e diventano autentiche. Le forme del tavolo Vero, irregolari ed esatte come solo la natura sa essere, creano lo spazio e il tempo per vivere momenti unici, perché unico e irripetibile è ogni suo singolo esemplare.

Each emotion is unique. It is born, it develops, it changes. Unpredictable, conflicting, pure ... in the sharing, emotions amplify and become authentic. The shapes of the Vero table, irregular and accurate how only nature can be, create the space and time to live unique moments, because unique and unrepeatable is each of its exemplaries.





*Il profumo e la forza del legno, materia viva.  
The scent and the strenght of the wood, living matter.*

*Arte Brotto è l'unica azienda al mondo in grado di custodire a magazzino una straordinaria quantità di tavole pregiate in legno massiccio. Ciascuna di esse è pronta a diventare un esemplare irripetibile del tavolo Vero. I profumi intensi e le vibrazioni invisibili di maestosi alberi secolari di foreste certificate, gestite con amore e rispetto, rivivono così in quello che è molto più di un esclusivo pezzo di arredamento: un'esperienza da vivere giorno dopo giorno natura che diventa storia intima.*

*Arte Brotto is the only company in the world that is able to keep in stock an extraordinary quantity of prestigious solid wood boards. Each of them is ready to become an unrepeatable exemplary of the Vero table. The intense scents and the invisible vibrations of majestic centuries-old trees from certified forests, managed with love and respect, relive in what is more than an exclusive piece of furnishing: an experience to live day after day, nature that becomes an intimate history.*



L'amore per il bello è fatto di gesti antichi.  
The love for the beauty is made of ancient gestures.

Per realizzare un tavolo Vero servono tempo, pazienza, energia. I maestri artigiani Arte Brotto studiano lo stato della corteccia per poterla eliminare mantenendo la sagoma originale del tronco. Valutano la fiammatura della vena, l'eventuale presenza di nodi, la forma delle spaccature. Due tavole di legno massiccio, noce o rovere, ricavate dal cuore di alberi secolari, vengono quindi accoppiate con cura e precisione, senza l'utilizzo di colle. A unirle, le "farfalle": speciali asole realizzate su misura una ad una – in legno anch'esse, oppure in metallo, per un dialogo di finiture e materiali in cui si incontrano natura autentica e stile contemporaneo.

To make a Vero table, time, patience and energy are required. Arte Brotto's master artisans study the condition of the cortex to remove it while maintaining the original shape of the log. They value the grain, the presence of knots, the shape of the cracks. Two boards in solid wood, walnut or oak, obtained from the heart of centuries-old trees, are joined with care and precision, without using glues. To join them, "butterflies" are used: special joints, custom-made one by one – in wood or in metal, for a dialogue between finishes and materials in which authentic nature and contemporary style meet.





Arte e natura creano un elegante gioco di pieni e vuoti, linee e volumi ...  
Art and nature create an elegant game of solids and voids, lines and volumes ...





L'intensità delle emozioni aumenta se vengono condivise...  
The intensity of the emotion escalates when shared...









Forza e leggerezza si incontrano, in uno slancio verticale.  
Strength and lightness meet, in a vertical thrust.

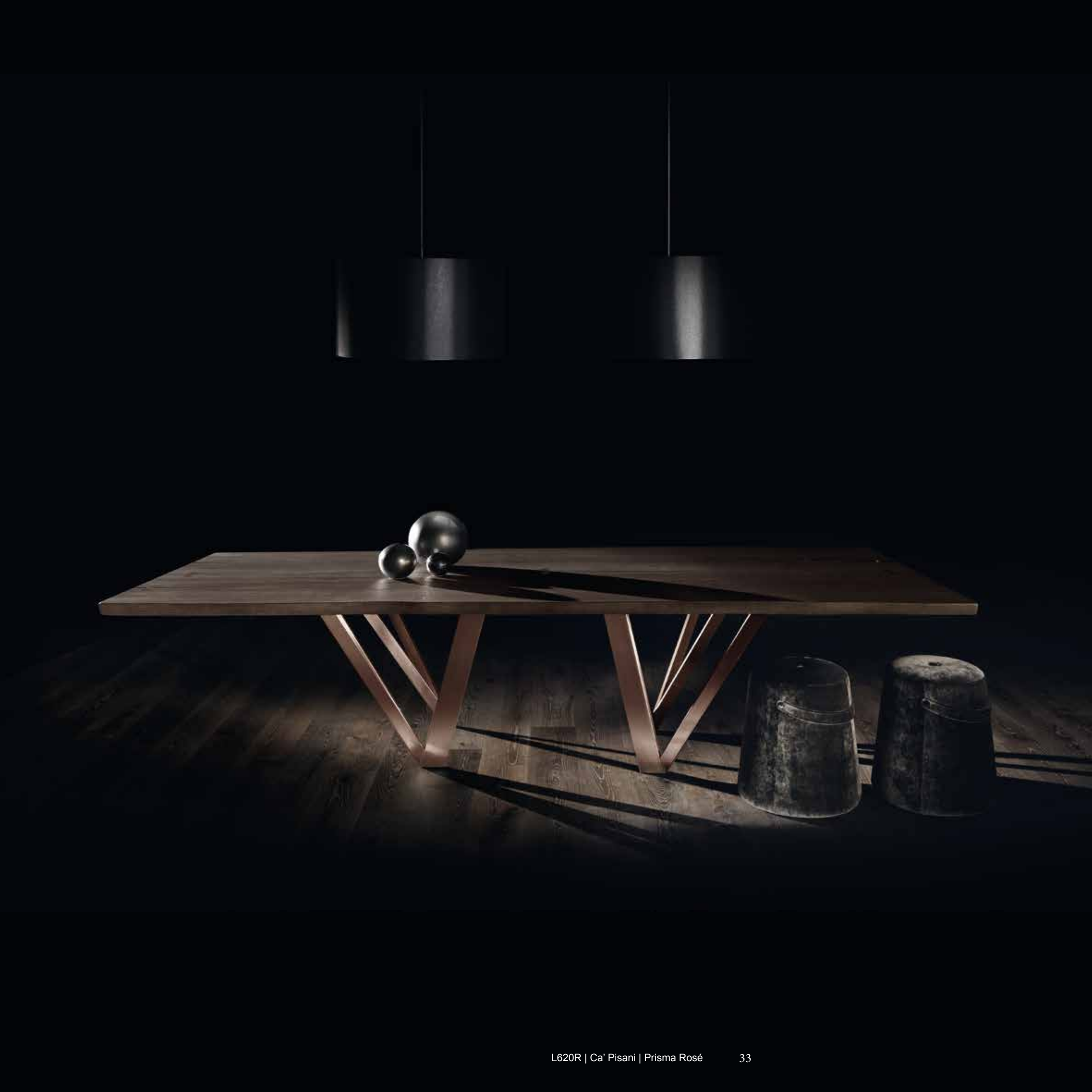








Le emozioni più pure si manifestano con naturalezza...  
The purest emotions are revealed with plainness...



La bellezza genera bellezza, in differenti forme e composizioni.  
Beauty creates beauty, in different shapes and compositions.



34



- 1| L1022R/54 - Ca' Tiepolo - cm 54x~38x50h
- 2| L1022R/125 - Ca' Tiepolo - cm 125x~38x35h
- 3| L1622R/140 - Ca' Baseggio - cm 140x~45x65h
- 4| L1022R/47 - Ca' Baseggio - cm 47x~38x47h
- 5| L1022R/40 - Ca' Tiepolo - cm 40x~38x65h

35





Dai contrasti più audaci nascono le emozioni più imprevedibili...  
The most audacious clashes originate the most unpredictable emotions...









# Un solo concetto ... A single concept ...

Arte Brotto impara dalla natura la capacità di riconoscere e riprodurre l'unicità nel ripetersi delle forme.  
Per questo, Vero è il concetto di tavolo: sempre lo stesso, ogni volta diverso.

Arte Brotto learns from nature the ability to recognize and reproduce the uniqueness in repeating forms. This is the reason why  
Vero is the concept of a table: always the same, each time different.



... mille pezzi unici.  
... a thousand unique pieces.

## Vero Extreme, l'essenza dell'unicità.

Vero Extreme, the essence of uniqueness.

Vero è l'esaltazione della bellezza irripetibile, Vero Extreme la sua massima e più esclusiva espressione: le meravigliose irregolarità del legno, firma del tempo sulla materia, vengono trasformate in pezzi fuoriserie dall'estetica all'avanguardia, attraverso un lavoro che richiede immaginazione e sapienza artigiana.

Vero is the exaltation of the unrepeatable beauty, Vero Extreme is its maximum and more exclusive expression: the wonderful irregularities of the wood, sign of time on matter, are transformed into one-off pieces with an avant-garde aesthetic, through a process that requires imagination and artisanal knowledge.

## Oltre il tavolo / Beyond the table

Vero può essere abbinato a diversi tipi di sedute ed è l'ispirazione per una credenza, una libreria e tavolini dal carattere unico, disponibili nelle 11 finiture del tavolo.

Vero can be matched with different types of seats and it has become the inspiration for a sideboard, a bookshelf and coffee tables from the unique character, available in the same 11 finishes of the table.



L1920N - Noce oliato - cm 42x39x249h

L1920R - Ca' Tiepolo - cm 42x39x249h

L1920R - Ca' Pisani - cm 42x39x249h







L62/120 - panca/bench - cm 120x39x48h



L62/160 - panca/bench - cm 160x39x48h

Le panche possono avere gambe in legno o in metallo.  
The benches may have wooden or metal legs.



L30 - sedia/chair - cm 53x55x75h



L89 - sedia/chair - cm 55x51x91h



L28 - poltrona/armchair - cm 56x50x85h  
L29 - sedia chair - cm 50x50x85h



L99 - pouff - cm 47x33x50h



L96 - pouff - cm 45x50x50h



L10R - sgabello/stool - cm 45x48h

- 1| L1022N/47 - Noce oliato - cm 47x~38x47h
- 2| L1022N/40 - Noce oliato - cm 40x~38x65h
- 3| L1622N/140 - Noce oliato - cm 140x~45x65h
- 4| L1022N/125 - Noce oliato - cm 125x~38x35h
- 5| L1022N/54 - Noce oliato - cm 54x~38x50h

## Finiture / Finishes

I piani del tavolo Vero sono disponibili in un'ampia gamma di finiture, che esaltano la naturalezza del legno massiccio (noce canaletto o rovere europeo) e lo interpretano in chiave contemporanea.  
The tops of the Vero Table are available in a wide range of finishes, which enhance the naturalness of the solid wood (walnut or european oak) and interpret it in a contemporary key.



**Onda Avorio**  
Rovere Europeo piallato,  
tinto e patinato a mano  
  
European oak, planed,  
stained, hand made patina



**Ca' Tiepolo**  
Rovere Europeo spazzolato,  
tinto e patinato a mano  
  
European oak, brushed,  
stained, hand made patina



**Ca' Corner**  
Rovere Europeo spazzolato,  
tinto e patinato a mano  
  
European oak, brushed,  
stained, hand made patina



**Ca' Baseggio**  
Rovere Europeo spazzolato,  
tinto e patinato a mano  
  
European oak, brushed,  
stained, hand made patina



**Natura**  
Rovere Europeo spazzolato,  
naturalizzato  
  
European oak, brushed  
natural painted



**Rovere oliato**  
Rovere Europeo levigato  
e oliato a mano  
  
European oak sanded  
and hand oiled



**Noce oliato**  
Noce Canaletto levigato  
e oliato a mano  
  
American walnut sanded  
and hand oiled



**Ca' Conti**  
Noce Canaletto levigato,  
naturalizzato e verniciato opaco  
  
Canaletto walnut sanded,  
natural painted, matte varnished



**Noce lucido**  
Noce Canaletto levigato  
e verniciato lucido  
  
Canaletto walnut sanded  
and polished



**Ca' Pisani**  
Rovere Europeo spazzolato,  
tinto e patinato a mano  
  
European oak, brushed,  
stained, hand made patina



**Onda Nero**  
Rovere Europeo piallato,  
tinto e patinato a mano  
  
European oak, planed,  
stained, hand made patina

## Tocchi di luce e colore incastonati nel legno. Touches of light and colour embedded in wood.

Gli intarsi in metallo caratterizzano la straordinaria evoluzione contemporanea di Vero. Elementi perfettamente inseriti nella superficie del piano in legno massiccio, grazie ad un attento e preciso lavoro artigianale, sono un ulteriore tocco di personalizzazione, che accentua il carattere unico del tavolo.

The metal inlays characterize the extraordinary contemporary evolution of Vero. Elements perfectly included in the surface of the top in solid wood, thanks to a careful and precise artisanal work, for a further touch of personalization, which points out the unique character of the table.



## Piani / Tops

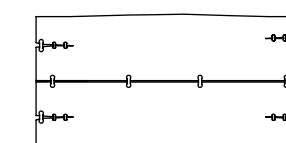
I piani dei tavoli Vero sono disponibili in diverse misure, fino a cinque metri di lunghezza.  
Vero table tops are available in several sizes, up to a length of five meters.

Codice / Code

Schema / Sketch

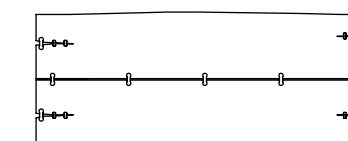
Lunghezza / Length

L620/A



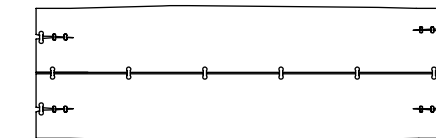
fino a 220 cm / until 220 cm

L620/B



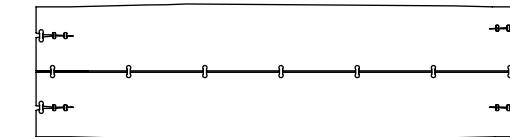
da 221 a 250 cm / from 221 to 250 cm

L620/C



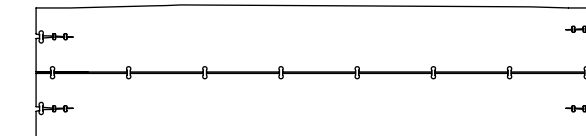
da 251 a 300 cm / from 251 to 300 cm

L620/D



da 301 a 400 cm / from 301 to 400 cm

L620/--->



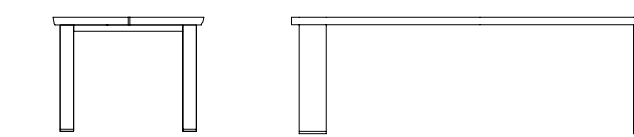
Misura speciale / Special Measure

La larghezza delle tavole può variare in base alla conformazione naturale del tronco / The width of the boards may range based on the natural conformation of the log

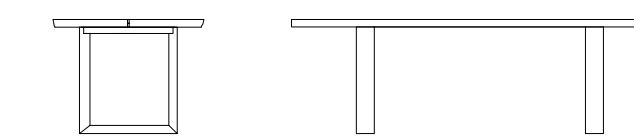
## Gambe / Legs

È possibile scegliere tra varie tipologie di gambe, in legno o in metallo.  
Several type of legs may be selected, wood or metal.

Gambe in legno / Wood legs

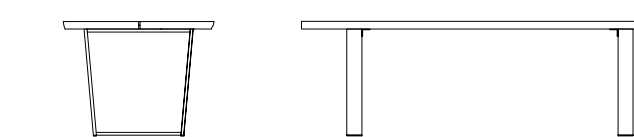


Gambe "Colonna" / "Colonna" legs

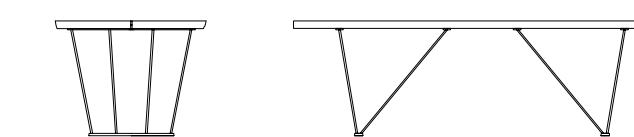


Gambe "U" / "U" legs

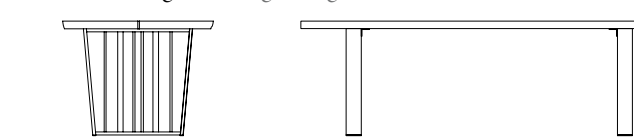
Gambe in metallo / Metal legs



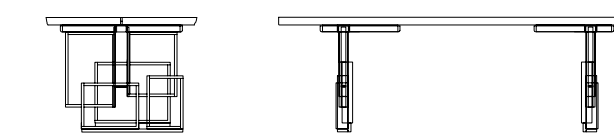
Gambe "Minimal" / "Minimal" legs



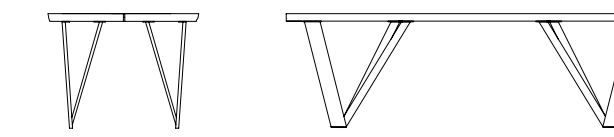
Gambe "Light"\*/ "Light" legs\*



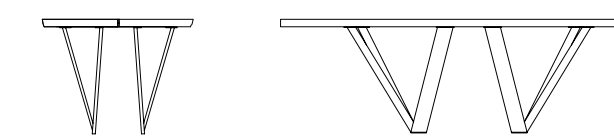
Gambe "Trapezio" / "Trapezio" legs



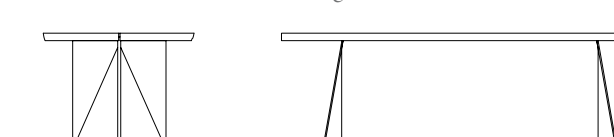
Gambe "De Stijl" / "De Stijl" legs



Gambe "Geometrica" / "Geometrica" legs



Gambe "Prisma" / "Prisma" legs



Gambe "Vela" / "Vela" legs

Finiture parti metalliche / Metal parts finishes



Terra Piombo Rosé

Finiture parti metalliche Lux / Lux metal parts finishes



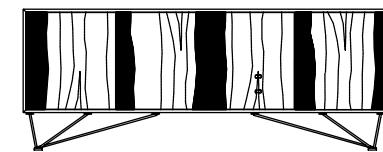
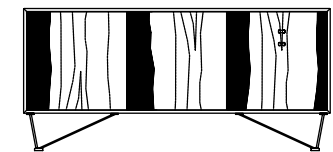
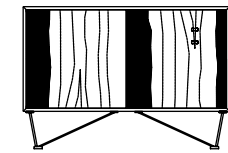
Platino Piombo patinato Ottone macchiato Oro

\*disponibili nelle finiture Terra, Piombo e Rosé / \*available in Terra, Piombo and Rosé finishes

# Mobili e complementi / Furniture and complements

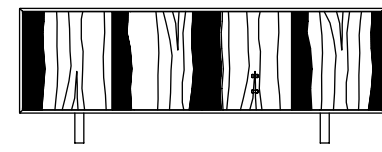
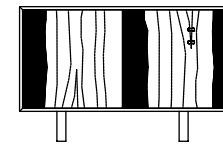
In legno di noce americano o in rovere europeo, disponibili nei colori a pag. 60 - 61 - 62

In american walnut or european oak, available in colours on p. 60 - 61 - 62



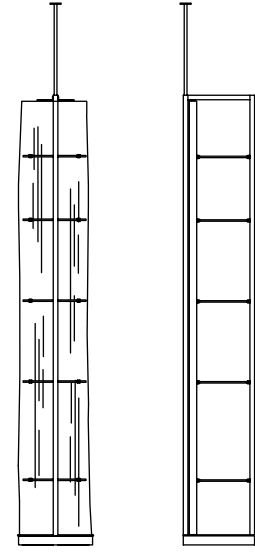
Credenza/sideboard - base Light

L430/2L - cm 138x50x95h  
L430/3L - cm 205x50x95h  
L430/4L - cm 244x50x95h



Credenza/sideboard - base Minimal

L430/2M - cm 138x50x90h  
L430/3M - cm 205x50x90h  
L430/4M - cm 244x50x90h



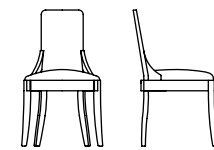
Modulo libreria/bookcase module

L1920 - cm 42x39x249h

## Finiture metalliche / Metal finishes

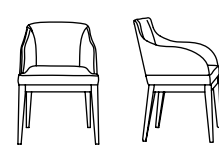


Terra Piombo Rosè



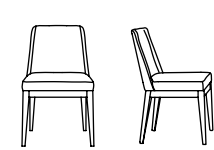
Sedia/chair

L89 - cm 51x55x91h



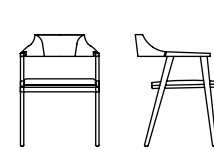
Poltrona/armchair

L28 - cm 56x50x85h



Sedia/chair

L29 - cm 51x55x82h



Sedia/chair

L30 - cm 53x55x75h



Sgabello/stool

L10 - cm 45Øx48h



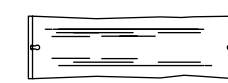
Pouff

L99 - cm 47x33x50h



Pouff

L96 - cm 45Øx50h



L1022/125 - cm 125x~38x35h



L1022/54 - cm 54x~38x50h



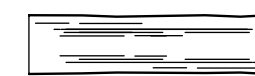
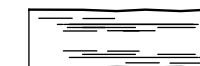
L1022/47 - cm 47x~38x47h



L1022/40 - cm 40x~38x65h

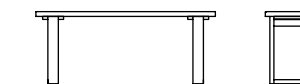
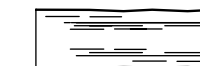


L1622/140 - cm 140x~45x65h



Panca con gambe in metallo/bench with metal legs

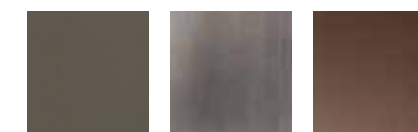
L62/120M - cm 120x39x48h  
L62/160M - cm 160x39x48h



Panca con gambe in legno/bench with wooden legs

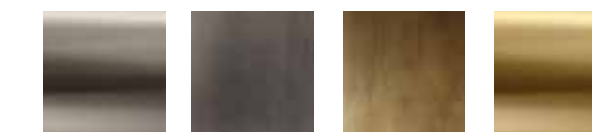
L62/120L - cm 120x39x48h  
L62/160L - cm 160x39x48h

## Finiture parti metalliche / Metal parts finishes



Terra Piombo Rosè

## Finiture parti metalliche Lux / Lux metal parts finishes



Platino Piombo patinato Ottone macchiato Oro

Il catalogo è di proprietà esclusiva di Arte Brotto Mobili S.r.l. - Tutti i diritti sono riservati.  
È vietata ogni forma di riproduzione anche parziale.  
La stampa tipografica non sempre permette la fedele riproduzione dei colori e delle tinte rispetto agli originali.  
La ditta si riserva la facoltà di apportare in qualsiasi momento modifiche tecniche e di dimensioni ai modelli, anche senza preavviso.

The present catalog is of the exclusive property of Arte Brotto Mobili Srl - All rights reserved.  
Reproduction of any kind, even partial, is strictly forbidden.  
The printing process does not always allow a faithful reproduction of colours and shades of the originals.  
The company reserves the right to make technical and size changes at any time of the specimens, with or without notice.

Concept  ART  
Ph. Photopiù - Colourproof GM Studio1  
Print Sartore



MADE IN ITALY



ARTE  
BROTTO  
*Precious Italian furnishing*

Via Pigna, 36 - 36027  
Rosà Vicenza Italia  
tel +39 0424 560560  
info@artebrotto.it  
www.artebrotto.it